

# RA

Informatiebrochure

MASTEROPLEIDINGEN  
ARCHITECTUUR + STEDENBOUW

# VB



Rotterdamse  
Academie  
van  
Bouwkunst

De masteropleidingen Architectuur en Stedenbouw van de RAvB worden door de Keuzegids Masters jaar na jaar uitgeroepen tot beste masters in hun soort. Zij scoren beter dan de andere architectuur- en stedenbouwmasters in Nederland.

Bij de Academie krijg je ruimte om te experimenteren.

# INHOUD

## WAAROM KIEZEN VOOR EEN MASTER VAN DE RAVB?

- 6 Werken & studeren
- 7 Keuzevrijheid programma
- 7 Kleinschalig onderwijs
- 7 Kennismaken met de RAvB
- 7 Toelatingsvoorwaarden
- 7 Studiekosten

## ONZE MASTERS

- 8 Master Architectuur
- 8 Master Stedenbouw
- 9 Pre-master Architectuur & Techniek
- 9 Pre-master Stedenbouw

## WAT LEER JE OP DE ACADEMIE?

- 11 Excellent vakmanschap
- 11 Ontwerpen als houding
- 11 Maatschappelijke bijdrage

## ONDERWIJSPROGRAMMA

- 14 Praktijkdeel
- 14 Studiedeel
- 17 Studio's
- 17 Colleges
- 17 Afstuderen
- 17 Workshops
- 17 OPEN STUDIO'S



## WAT GA JE NOG MEER DOEN?

- 21 Studiereizen
- 21 Lezingenprogramma
- 21 Podcast Het oog van de storm
- 21 Prijzenswaardig

## STUDENTSUPPORT EN WELZIJN

- 23 Studieloopbaanbegeleider
- 23 Decaan
- 23 Vertrouwenspersonen
- 23 Opleidingscommissie
- 23 Werktaal

## DE LOCATIE

- 24 De Locatie
- 24 Werkplaats
- 24 RDM Werkplaats
- 25 Mediatheek
- 25 Huiskamer

## ENGLISH SUMMARY

- 26 English summary

# DE ROTTERDAMSE ACADEMIE VAN BOUWKUNST

Studeer je bij de RAvB, dan maak je vanaf dag één onderdeel uit van een rijk netwerk stedenbouw- en architectuurprofessionals.

## DE ROTTERDAMSE ACADEMIE VAN BOUWKUNST

Je bent altijd in een ruimte. In een kamer, een gebouw, een straat, een wijk, een stad, een landschap, een regio, een land. In die ruimte leef je, samen met anderen. En allemaal willen we iets met of in die ruimte. Nu, of later. Maar één ding weten we zeker: meer ruimte dan we hebben, krijgen we niet. Kortom, de manier waarop we die beschikbare ruimte inkleuren, bepaalt de leefbaarheid van onze samenleving, de kwaliteit van onze toekomst.

Welke toekomst we kiezen, is het resultaat van een complexe wisselwerking. Van een professionele dialoog tussen droom en draagvlak, tussen ontwerp en opdracht, tussen moed en materiaal. Daarom biedt de Rotterdamse Academie van Bouwkunst sinds 1965 een masteropleiding Architectuur en Stedenbouw aan voor mensen die dat proces als geen ander willen beheersen. Mensen zoals jij die vanuit hun creativiteit en vakmanschap als architect of stedenbouwkundige elke mogelijke toekomst kritisch onderzoeken, verbeelden en bespreekbaar maken.

Bij de Rotterdamse Academie van Bouwkunst leer je ruimte maken voor een betere samenleving. Duurzamer, expressiever of doelmatiger. Met meer samenhang, flexibiliteit, respect, schoonheid of verrassing. De Academie helpt je op een unieke manier jouw ideeën, stijl en vakmanschap daarvoor te ontwikkelen. Vanuit een kleinschalige community van studenten en docenten uit de beroepspraktijk leren we je ruimte optimaal te ontwerpen. Hier in Rotterdam en overal ter wereld. Je combineert studeren met een baan, zodat je leert wat werkt en verwerkt wat je leert.



# WAAROM KIEZEN VOOR EEN MASTER VAN DE RAVB?

De Rotterdamse Academie van Bouwkunst (RAvB) biedt vierjarige masteropleidingen Architectuur en Stedenbouw aan voor afgestudeerde bachelors die het vak als geen ander willen beheersen. Masters voor mensen zoals jij die vanuit creativiteit en ontwerpvakmanschap maatschappelijke vraagstukken kritisch willen onderzoeken, verbeelden en bespreekbaar maken.

## Werken & studeren

Bij de RAvB combineer je je studie met een baan in de beroepspraktijk. Hierdoor kan je de ontwerpvaardigheden en -vaardigheden die je opdoet tijdens het studiegedeelte direct inzetten in de praktijk en omgekeerd, de beroepsvaardigheden die je opdoet in de praktijk direct

toepassen binnen het studiedeel. Je werkt drie of vier dagen per week bij een bureau. Op donderdagavond volg je colleges en op vrijdag overdag ga je tijdens de ontwerpstudio's met je medestudenten aan de slag met actuele onderwerpen zoals herstructurering, verdichting en duurzaamheid.



**David Dooghe**  
– Alumnus, stedenbouwkundige en architect, onderzoeker & docent

“Ik vind de Academie echt Rotterdams en Rotterdam is op het gebied van stedenbouw en architectuur constant in beweging. Omdat studenten van de RAvB vaak bij Rotterdamse bureaus werken, docenten meestal vanuit het Rotterdamse werkveld komen en door de positie die de Academie in het bredere stedelijk debat inneemt, is de RAvB als geen ander onderdeel van deze dynamiek.”



**Lisa Van der Slot**  
– Alumnus, Architectuur en Stedenbouw, stedenbouwkundige, architect bij de Zwarte Hond

“Het bijzondere van de Academie vind ik dat ik hier vanuit de realiteit leer. Ik krijg de ruimte om mijzelf als ontwerper te ontwikkelen en te ontdekken hoe ik in het vakgebied wil staan. Door de kleine groepen zijn de studenten onderling hecht en krijg je veel persoonlijke aandacht van docenten. Studenten worden hier gezien. De Academie heeft mij ook een aantal hele bijzondere vriendschappen opgeleverd.”

## Keuzevrijheid programma

Bijzonder aan de Academie is dat je studio's en colleges uit het onderwijsprogramma kiest die passen bij de richting die jij op wilt. Jongere- en ouderejaars studenten volgen met elkaar onderwijs, waardoor er op een unieke manier kennis en ervaring wordt uitgewisseld. De combinatie van de vrije keuzeruimte en het horizontaal curriculum biedt de mogelijkheid om zelf sturing te geven aan hoe jij je als professional binnen het werkveld wilt positioneren.

## Kleinschalig onderwijs

Het onderwijs aan de Academie is kleinschalig waardoor je intensief en persoonlijk contact hebt met medestudenten, docenten en opleidingscoördinatoren. De docenten en sprekers komen uit de praktijk. We putten daarbij bijna altijd uit de rijke bron van bevroegen mensen uit het Rotterdamse werkveld.

## Kennismaken met de RAvB

Ben jij een afgestudeerde bachelorstudent of werk je al een tijdje binnen het vakgebied en wil je jouw kennis en vaardigheden verdiepen? Herken jij je in de visie van de RAvB? Meld je dan aan voor een informatiebijeenkomst of meeloopdag:

- Interesse in het bijwonen van een Informatiebijeenkomst of meelopen bij een ontwerpstudio:  
[ravb.nl/studeren-bij-ravb/kennismaken](http://ravb.nl/studeren-bij-ravb/kennismaken)
- Twee keer per jaar organiseren we OPEN STUDIO'S, tijdens deze eindshow presenteren studenten de ontwikkeling van hun ontwerpvaardigheden en competenties. Iedereen is welkom deze eindshow te bezoeken:  
[ravb.nl/agenda](http://ravb.nl/agenda)
- Voor vragen: mail [info@ravb.nl](mailto:info@ravb.nl) of bel 010 794 4855 (studiesecretariaat)

## Toelatingsvoorwaarden

Tijdens een startgesprek met een opleidingscoördinator wordt gekeken of je op basis van je portfolio en motivatie over de benodigde beginqualificaties beschikt. Meer weten over de toelatingsvoorwaarden:

- [ravb.nl/aanmelden/voorwaarden](http://ravb.nl/aanmelden/voorwaarden) (Architectuur en Stedenbouw)
- [ravb.nl/opleidingen/pre-master-architectuur-techniek](http://ravb.nl/opleidingen/pre-master-architectuur-techniek) (Pre-master)
- [ravb.nl/opleidingen/pre-master-stedenbouw](http://ravb.nl/opleidingen/pre-master-stedenbouw) (Pre-master)

## Studiekosten

Het collegegeld wordt ieder jaar opnieuw vastgesteld. Kijk voor meer informatie over het collegegeld voor de masteropleidingen Architectuur en Stedenbouw, en de pre-master op onze site.

- [ravb.nl/aanmelden/voorwaarden/studiekosten](http://ravb.nl/aanmelden/voorwaarden/studiekosten)

– Met het diploma Master of Science (MSc) in de architectuur of stedenbouw op zak kun je je direct inschrijven in het Architectenregister en zowel nationaal als internationaal opereren.



# ONZE MASTERS

## Master Architectuur

Architect is een beroep met grote verantwoordelijkheden, waarbij je een bijdrage levert aan de ontwikkeling van de omgeving waarin we leven. Je wordt uitgedaagd om op basis van jouw intrinsieke drijfveren een eigen houding en positie in het vak te ontwikkelen.

Veerkracht is nodig om aan de grote vraagstukken van deze tijd te kunnen werken.

Je zet je opgebouwde kennis van technieken, constructies en materialen in bij het ontwerpen van elementen, gebouwen en ensembles. Je put daarbij uit de rijke historie van de architectuur en aanverwante disciplines.

Je vertaalt jouw architectonische kennis, door middel van ontwerpend onderzoek in schetsen, tekeningen en maquettes, naar goed ontworpen ruimtes op verschillende schaalniveaus. Je organiseert je ontwerpproces, ontwikkelt je eigen methodes en reflecteert op jouw positie in het vak en de impact van je ontwerpmatig denken en handelen op de maatschappij.

Die maatschappelijke drijfkracht is een onderscheidende waarde van de Rotterdamse Academie van Bouwkunst. Je leert de culturele, sociale, economische, politieke en ecologische trends te herkennen en deze in te zetten bij ruimtelijke opgaven. Daarbij beweeg je je met regelmaat op het grensvlak van architectuur en stedenbouw.

➔ [ravb.nl/opleidingen/master-architectuur](https://ravb.nl/opleidingen/master-architectuur)

## Master Stedenbouw

De stad is permanent aan verandering onderhevig. Als stedenbouwkundige geef je letterlijk vorm aan dit permanente proces van transformatie. Je doet uitspraken over de toekomst van onze leefomgeving.

Je bezit verbindende ontwerpkracht om samen met anderen ruimte te maken voor toekomstige betekenissen. Je ontdekt wat er speelt, verkent wat nodig is en ontwerpt wat mogelijk is voor een straat, een buurt, een wijk, een stad of een regio. Daarin is het continu balanceren tussen dat wat je vastlegt voor de toekomst en dat wat je vrijlaat voor mogelijke ontwikkeling van groot belang. De basis daarvoor leg je met breed inzetbaar, stedenbouwkundig vakmanschap. Je analyseert het krachtenveld, zet ontwerpinstrumentarium in en schakelt tussen de schaalniveaus.

Je positioneert je als stedenbouwkundige in dialoog met traditie, de actualiteit van het vak, aangrenzende disciplines en de weerbarstige werkelijkheid. Zo bepaal je jouw eigen signatuur als ontwerper, onderzoeker, adviseur of regisseur. Op het snijvlak van techniek, wetenschap en kunst creëer je strategieën en ontwerpen voor de samenleving van nu én de toekomst en maakt deze bespreekbaar met schetsen, tekeningen, maquettes en teksten.

➔ [ravb.nl/opleidingen/master-stedenbouw](https://ravb.nl/opleidingen/master-stedenbouw)

➔ Meer info over onderzoekend ontwerpen en ontwerpend onderzoek:  
[ravb.nl/over-ravb/onderzoek](https://ravb.nl/over-ravb/onderzoek)

➔ Bekijk het werk van onze studenten: [studentenwerk.ravb.nl](https://studentenwerk.ravb.nl)

## Pre-master Architectuur & Techniek

Ben je geïnteresseerd in de masteropleiding tot architect, maar heb je nog niet voldoende kennis van bouwtechnische en bouwfysische aspecten van het architectonisch ontwerp? Volg dan de pre-master Architectuur & Techniek. De pre-master start ieder studiejaar in september.

De pre-master Architectuur & Techniek brengt binnen een half jaar jouw technische kennis op peil. Niet alleen de kennis op constructief gebied die je nodig hebt om aan de masteropleiding Architectuur te kunnen starten, maar ook de kennis om je positie in de praktijk te verstevigen. Het programma combineert ontwerpen met techniek omdat elke ontwerpbeslissing invloed heeft op de detaillering en uitvoering van je gebouw.

➔ [ravb.nl/opleidingen/pre-master-architectuur-techniek/programma](https://ravb.nl/opleidingen/pre-master-architectuur-techniek/programma)

# Elk jaar een nieuw programma met actuele opgaven, waarbij je uitgedaagd wordt het beste uit jezelf te halen.

## Pre-master Stedenbouw

### Ontwerpend onderzoek naar ruimtes en systemen van de stad.

De pre-master is geschikt voor studenten met een bachelor (hbo of wo) in een ruimtelijke opleiding die ervaring met ruimtelijk en stedenbouwkundig ontwerpen en ontwerpend onderzoek missen. Je doet belangrijke vakkennis op en leert kijken naar de stad en haar ruimtes en systemen. Daarmee ontwikkel je een onmisbare basis in ontwerpvaardigheden.

In deze pre-master werk je aan je omgevingsbewustzijn en je stedenbouwkundige ontwerpvaardigheden. De focus ligt op het ontwerpend onderzoek naar stedelijke (eco) systemen en vernieuwende ontwerpmethoden voor de bestaande stad. Je maakt kennis met historische en hedendaagse denkbeelden over de stad en over stedenbouwkundige en architectonische ruimtes en systemen. Je leert hoe die met elkaar verbonden zijn en elkaar beïnvloeden. Je leert de context van de stad te verkennen en vergroot je eigen omgevingsbewustzijn. Je kijkt naar (ruimte)gebruik en mogelijkheden om het stedelijke (eco)systeem te verbeteren. Daarbij betrek je ook aspecten als de economische situatie, en/of sociaal-culturele participatie. Je leert middels tekenen en schetsen, ontwerpend onderzoek, analyse en research, een opgave te formuleren en oplossingsrichtingen voor die opgave te ontwerpen. Dit vertaalt zich in een helder verhaal begeleid door passende illustraties.

➔ [ravb.nl/opleidingen/pre-master-stedenbouw](https://ravb.nl/opleidingen/pre-master-stedenbouw)



# WAT LEER JE OP DE ACADEMIE?

Onder begeleiding van docenten uit de beroepspraktijk en opleidingscoördinatoren van de RAvB leer je als professional vanuit maatschappelijke vraagstukken ruimtelijk te ontwerpen. Hier in Rotterdam en overal ter wereld. Studeer je aan de Rotterdamse Academie van Bouwkunst af, dan beschik je over een kritische en grensoverschrijdende ontwerphouding, een grote mate van professionaliteit en maatschappelijke betrokkenheid.

## Excellent vakmanschap

De Academie helpt je om, in een continue wisselwerking tussen studie en praktijk, jouw vakmanschap en jouw positie in het vakgebied te ontwikkelen. Kennis over en beheersing van het ontwerpinstrumentarium van de architect of stedenbouwkundige vormen hiervoor de basis. Bovenop die basis komen beroepsvaardigheden zoals communiceren, ondernemen en het reflecteren op je ideeën.

## Ontwerpen als houding

De Academie vraagt om een open, kritische en onderzoekende houding. Je wordt uitgenodigd om te experimenteren en uitgedaagd om je eigen positie te bepalen. Je ontdekt dat ontwerpen een zoektocht is naar een ruimtelijke vorm. Daarnaast leer je dat ontwerpen ook een onderzoeksinstrument is waarmee je kunt verkennen, analyseren en reflecteren. Doordat je je eigen route bepaalt, ontdek je wanneer je in je kracht staat als professional. Wat geeft je energie, waar ben je goed in en waar wil je verder induiken? De Academie daagt je uit de bekende paden te verlaten en je te herpositioneren.

## Maatschappelijke bijdrage

Bij de Rotterdamse Academie van Bouwkunst leer je dat je met architectuur en stedenbouw een bijdrage kunt leveren aan een betere samenleving. Dat je het ontwerpen kunt inzetten om duurzamere, betekenisvollere of doelmatigere toekomsten te verkennen én vorm te geven. Je wordt opgeleid tot een vakbekwame én maatschappelijk betrokken ontwerper die zich zelfbewust positioneert binnen de hedendaagse beroepspraktijk.

Vanuit onze ambitie om daadwerkelijk een bijdrage te leveren aan Rotterdamse, maatschappelijke vraagstukken, programmeren wij Rotterdamse onderzoeksprogramma's zoals 'Streetwise', 'Bouwen aan de Buurt', 'De Rotterdamse Klimaatopgave'.



# ONDERWIJSPROGRAMMA

Studeren aan de Academie is werken en studeren tegelijkertijd, zodat je leert wat werkt en verwerkt wat je leert. De masteropleidingen bestaan uit een studiedeel van gemiddeld 20 uur per week en een praktijkdeel waarbij je drie of vier dagen in de week voor een bureau werkt.

Ben je afgestudeerd, dan kun je je als architect of stedenbouwkundige laten registreren en het beroep binnen en buiten de EU uitoefenen. Op de Academie is er veel aandacht voor de internationale dimensie van de beroepsuitoefening. Omdat bureaus steeds meer internationaal opereren zijn er zowel buitenlandse opgaven als Engelstalige onderdelen in het programma-aanbod opgenomen.

## Praktijkdeel

Het praktijkdeel van de opleiding geef je zelf vorm door als werknemer te opereren in het werkveld. Je kiest een werkplek die bij je past en waar je je grenzen kunt verleggen. In Rotterdam is er veel te kiezen: van kleine, lokaal werkende vakgenoten tot grote, internationaal opererende bureaus en van degelijke, traditioneel werkende professionals tot innovatieve, experimentele praktijken.

Het praktijkdeel biedt bij uitstek de gelegenheid om de kennis en vaardigheden die je hebt opgedaan in de colleges en studio's doelbewust en strategisch in te zetten in de praktijk. Op de Academie leer je ook om jouw ervaringen en werkzaamheden uit de praktijk in relatie te brengen met de ontwerpkennis en vaardigheden binnen het studiedeel en daarop te reflecteren. Die combinatie zorgt voor een snelle ontwikkeling van je professionele houding en carrière.

Met de beroepservaring die je in het praktijkdeel opdoet, voldoe je aan het eind van de opleiding aan de eisen die gelden voor de wettelijke BeroepsErvaringsperiode (BEP).

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb](http://ravb.nl/studeren-bij-ravb)

## Studiedeel

Het ontwerponderwijs vormt de kern van het studiedeel en bestaat uit het ontwerpdeel van de studio's, de winterworkshops en het afstudeerproject en wordt ondersteund door het theorie- en vaardighedenonderwijs.

Een deel van het onderwijsprogramma is voor beide masteropleidingen hetzelfde. In de combinatiestudio's komt zowel Architectuur als Stedenbouw aan bod. Daarnaast kunnen architectuurstudenten voor stedenbouwstudio's kiezen en stedenbouwstudenten voor architectuurstudio's. Binnen het theorieonderwijs (colleges) kun je, afgezien van een aantal verplichte colleges, uit het hele aanbod kiezen. Op deze manier stippel je jouw eigen traject uit en heb je de regie over hoe jij je wilt ontwikkelen binnen het vakgebied.

Tijdens de studio's en colleges is er veel aandacht voor de internationale aspecten van de architectuur en stedenbouw en biedt de Academie jou de mogelijkheid om je internationaal te oriënteren.

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb](http://ravb.nl/studeren-bij-ravb)







## Studio's

In de semester- en kwartaalstudio's ontwikkel je ontwerpvaardigheden, beroepsvaardigheden en maatschappelijk bewustzijn in onderlinge samenhang. Het ontwerpdeel staat centraal binnen de studio's. Vanuit ontwerpend onderzoek ga je aan de slag met ontwerpogaven. Het werken aan die opgaven wordt ondersteund door het vaardighedendeel in de ochtend.

Ieder jaar worden nieuwe, actuele ontwerpogaven geformuleerd. Deze verschillen in schaalniveau, variërend van het ontwerpen van een klein gebouw tot het ontwerpen vanuit regionaal perspectief. De combinatiestudio's richten zich zowel op architectuur als op stedenbouw. De thema's binnen de studio's worden voor een deel ontleend aan de grootstedelijke Rotterdamse actualiteit, waarbij we veelvuldig samenwerken met partijen uit het Rotterdamse werkveld. Het gaat dan bijvoorbeeld over actuele onderwerpen zoals de sociale cohesie in Rotterdam-Zuid of de Rotterdamse klimaatopgave.

In een deel van de studio's staan buitenlandse opgaven op de agenda, waarbij we zoveel mogelijk samenwerken met ontwerpopleidingen en lokale partijen. We hebben sterke band met de Morgan State University in Baltimore. Hierdoor zijn er regelmatig uitwisselingen d.m.v. studio's die werken aan opgaves over en met Baltimore.

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/ontwerponderwijs](https://ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/ontwerponderwijs)

## Colleges

Architectonisch en stedenbouwkundig ontwerpen is op zowel vaardigheid als op kennis gebaseerd. Een ontwerpopleiding kan niet zonder een theoretisch component in haar programma. De Academie biedt verschillende collegereeksen aan die bijdragen aan de ontwikkeling van de theoretische bagage en jou stimuleren om jouw handelen in een groter kader te plaatsen. De colleges worden gegeven door inspirerende ontwerpers, kunsthistorici, economen, sociologen en kunstenaars.

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/theorieonderwijs](https://ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/theorieonderwijs)

## Afstuderen

Het afstudeerproject is de meesterproef van de masteropleiding tot architect of stedenbouwkundige. Je formuleert zelf jouw afstudeeropgave en zoekt daar in overleg met de Academie een afstudeermentor en externe criticus bij. Je bent ook verantwoordelijk voor de planning en het goede verloop van het proces. Met het afstudeerproject toon je aan in staat te zijn het beroep van architect of stedenbouwkundige uit te oefenen en je te positioneren als ontwerpend en maatschappelijk betrokken professional.

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/afstuderen](https://ravb.nl/studeren-bij-ravb/onderwijsprogramma/afstuderen)

## Workshops

Elk studiejaar organiseert de Rotterdamse Academie van Bouwkunst twee workshopdagen. Tijdens deze workshops werk je met medestudenten in groepjes aan een opdracht die in het teken staat van het ontwerp- en onderzoeksprogramma. Bij de workshops betrekken we vaak een spreker of moderator uit het werkveld. Buiten dat deze workshops leerzaam zijn, leer je de medestudenten beter kennen. Samen bouwen we aan de academiegemeenschap.

➤ [flickr.com/photos/ravb/albums](https://flickr.com/photos/ravb/albums)

## OPEN STUDIO'S

Elk semester openen we met een onderwijsmarkt waarin de docenten uit het werkveld de stedenbouwkundige en architectuuropgaves pitchten aan de gemeenschap. Aan het einde van een semester sluiten we het werk aan de ontwerpogaves af middels een reflectiebijeenkomst: Studio Show en een openbare eindshow; de OPEN STUDIO'S. Middels deze tentoonstelling presenteren studenten de ontwikkeling van hun ontwerpvaardigheden en competenties aan het grote publiek. Iedereen is welkom om de Academie te bezoeken op deze semesterafsluitingen.

Binnen het studiedeel bepaal je je eigen route en kies je de ontwerp-opgaven uit het onderwijsprogramma die daarbij passen.



**Madelon Pluis**  
– Alumna en stedenbouwkundige West8

“Ik was al vanaf het begin van mijn hbo-opleiding overtuigd dat ik de Academie wilde gaan volgen. De TU vond ik te technisch en lag meer in een lijn met mijn hbo Bouwkunde. Tijdens mijn minor op het hbo heb ik vakken gevolgd bij de Kunstacademie Maastricht. De werkwijze was vergelijkbaar met de Academie en dat beviel mij heel goed. Nadat ik aan de informatieavond en meeloopdag had meegedaan was het meteen duidelijk, ik wilde naar de RAvB. De sfeer en de samenhang heeft mij over de streep getrokken.”

“Het realistische en haalbaar maken van een plan krijg ik op kantoor mee. Het durven dromen kan op de Academie.”



**Francesco Veenstra**  
– Alumna en partner-architect Vakwerk architecten

“Ik wilde na de hts in Leeuwarden en na mijn stage bij Mecanoo in Delft eerst een jaar werken om vervolgens met een architectuuropleiding te starten. Dit werd de RAvB. Een perfecte combinatie van werken, studeren en wonen in Rotterdam. Waarin de Academie zich positief onderscheidt is de integratie van de verschillende schaalniveaus en de mogelijkheid om zelf sturing te geven aan het afstudeertraject.

De Academie heeft mij een mooie opleidingsperiode opgeleverd. Ik ben eerder gestart met werken aan projecten in de rol van ontwerper/architect dan wanneer ik een master aan de TU had gevolgd.”



**STUDIE OPBOUW**

VRIJE KEUZE UIT AANBOD

**1 + 2 + 3**

AFSTUDEREN

**4**

BUITENSCHOLS CURRICULUM

**PRAKTIJKDEEL**  
BEROEPSPRAKTIJK STUDENT

LOOPBAANBEGELEIDING & -ADVISING

**STUDIO'S**  
VAARDIGHEDEN- EN ONTWERPONDERWIJS

AFSTUDEER PROJECT

BINNENSCHOLS CURRICULUM

**COLLEGES**  
THEORIEONDERWIJS

**MSc**

Werk aan de wereld. De Rotterdamse Academie van Bouwkunst biedt ruimte voor debat rondom ruimtelijk ontwerp die de gemeenschap ten goede komt.



## WAT GA JE NOG MEER DOEN?

### Studiereizen

De Academie organiseert jaarlijks een internationale studiereis. De bestemming wordt door de studenten gekozen en staat in het teken van het internationale vakdebat. De afgelopen jaren bezochten we onder andere Finland, de Balkan, Japan, Brazilië (Sao Paulo, Brasilia en Rio de Janeiro), China (Hong Kong en Shenzhen), Georgië & Azerbeidzjan en de Verenigde Staten (Los Angeles en San Francisco). Vanuit de ontwerpstudio's worden er ook korte excursies naar bestemmingen in binnen en buitenland georganiseerd.

### Lezingenprogramma

De Academie staat middenin de stad en organiseert regelmatig openbare lezingen waarvoor inspirerende sprekers worden uitgenodigd. Zo ontvingen we de afgelopen jaren onder andere Klaus Philipsen (Archplan), Markus Bader (Raumlabor), Martin Krogh (Adept), David Schmidt en Anne Geenen (Site Practice), Maria Lisogorskaya (Assemble), Winne van Woerden (Commons Network) en Maart van Gielen (Rotor).

➤ [ravb.nl/actueel/vrijdagmiddaglezingen](https://ravb.nl/actueel/vrijdagmiddaglezingen)

### Podcast Het oog van de storm

De podcast *Het oog van de storm* wordt gemaakt door de RAvB. Je kunt luisteren naar gesprekken over ruimtelijk ontwerp in de klimaatcrisis. Mark Minkjan, onderzoek medewerker, interviewt studenten, docenten en mensen van buiten de academie over manieren van architectuur en stedenbouw die de planeet en lokale gemeenschappen ten goede komen. Je kunt de podcast luisteren in je favoriete app, bijvoorbeeld Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts of Stitcher.

### Prijzenswaardig

De Academie geeft getalenteerde studenten een podium voor excellent ontwerpwerk. Hiermee motiveren wij studenten om te blijven experimenteren en grenzen op te zoeken. Studenten kunnen meedoen aan:

- Iktinos - de prijs voor het meest vernieuwende project uit de architectuur-, combinatie- en stedenbouwstudio's van de RAvB.
- Archiprix Nederland - de prijs voor het beste afstudeerproject van de Nederlandse masteropleidingen interieurarchitectuur, architectuur, stedenbouw en landschapsarchitectuur. Eén keer per twee jaar vindt er ook een internationale editie plaats: Archiprix International.

➤ [ravb.nl/over-ravb/prijzen](https://ravb.nl/over-ravb/prijzen)



# STUDENTSUPPORT EN WELZIEN

De Rotterdamse Academie van Bouwkunst biedt verschillende diensten die de veiligheid en het welzijn van studenten kunnen ondersteunen. Hier vind je een overzicht van programma's en mensen die de veiligheid en het welzijn van studenten kunnen ondersteunen.

## Studieloopbaanbegeleider

Heb je vragen over de opleiding of je studievoortgang of twijfel je over je studiekeuzes. Met één op één gesprekken kan de studieloopbaanbegeleider je helpen in je studie en/of professionele ontwikkeling, of je doorverwijzen naar de decaan of een studentenwelzijnsadviseur van de Hogeschool. Je kan een afspraak per mail. Daarnaast kan je zonder aanmelding langskomen tijdens het inloopsprek uur, elke donderdag van 18:00 – 19:00 op de academie.

## Decaan

Ga altijd langs bij een decaan als je studievertraging zou kunnen oplopen door persoonlijke omstandigheden. Die omstandigheden kunnen van alles zijn: je bent bijvoorbeeld langdurig ziek, iemand in je familie overlijdt, je bent studerende ouder, je studeert met AD(H)D of een andere functiebeperking of je hebt schulden. Je kunt daarnaast bij de decaan terecht voor advies over o.a. studiefinanciering, een klachtenprocedure of financiële regelingen. Maak een afspraak via intranet.

## Vertrouwenspersonen

Tijdens je studie kun je geconfronteerd worden met vormen van ongewenst gedrag. Denk aan pesten, seksuele intimidatie, discriminatie en agressie. Ervaar jij zo'n situatie? Dan kun je terecht bij een vertrouwenspersoon van de hogeschool. Een vertrouwenspersoon heeft geheimhoudingsplicht en gaat altijd vertrouwelijk om met jouw informatie.

## Opleidingscommissie

Als student heb je een signaalfunctie, je kan ten alle tijden feedback en zorgen uiten bij de opleidingscommissie, deze bestaat uit studenten en docenten. De OC is een serieuze gesprekspartner voor het opleidingsmanagement. Omdat ze fungeert als de spreekbuis van de studenten en docenten dient de OC daarom goed op de hoogte te zijn van wat er op de opleiding gebeurt. De OC mag gevraagd en ongevraagd advies geven over alles met betrekking tot het onderwijs. De OC zit dicht tegen de uitvoeringskant van het onderwijs aan. Door het uitbrengen van adviezen kan het OC belangrijke invloed uitoefenen op de kwaliteit van de opleiding. Het is een platform waarop onder meer het onderwijs- en examenreglement de onderwijsevaluaties en de plannen voor vernieuwing en verbetering van de opleiding worden besproken met de direct betrokkenen.

## Werktaal

De werktaal op de Rotterdamse Academie van Bouwkunst is Nederlands. In veel studio's en colleges is de Engelse taal beschikbaar op verzoek. Aan internationale studenten vragen we een NT2 bewijs om deel te nemen aan ons onderwijsprogramma.

➤ [ravb.nl/studeren-bij-ravb/vertrouwenspersoon/studentsupport](https://ravb.nl/studeren-bij-ravb/vertrouwenspersoon/studentsupport)

# DE LOCATIE

De Academie is gevestigd aan de Pieter de Hoochweg in de oude Zeevaardersschool. Dit monumentale gebouw van de Hogeschool Rotterdam ligt in het Historische Delfshaven en is gebouwd in 1916. Omdat het gebouw op de monumentenlijst staat is door de architect zeer veel aandacht besteedt om het gebouw geschikt te maken voor hedendaags gebruik door de studenten, zonder het aanzien van het gebouw aan te tasten.



## Werkplaats

Als student heb je toegang tot de werk- en atelierwerkplaats van de Academie. Hier kun aan je maquette werken en met medestudenten afspreken. De werkplaats voor maquettes is open op vrijdag van 9.00-17.00 uur en bevindt zich in het souterrain van de nieuwbouw. Vraag bij de opleidingsondersteuners welke ruimtes er geserveerd zijn om te werken aan je college huiswerk, studio of afstuderen. Het open atelier op de eerste verdieping van de nieuwbouw is op donderdagavond en vrijdag altijd beschikbaar voor Academiestudenten.

## RDM Werkplaats

Naast de werkplaats op de Pieter de Hoochweg, kan je van maandag tot en met vrijdag gebruik maken van de werkplaats(en) op de RDM, het is een industriële omgeving met moderne faciliteiten, labs en machines waar je als student kan onderzoeken en experimenteren. In de werkplaatsen heb je beschikking over apparatuur zoals foamsnijders, zaagmachines, een 3D-printer en een CNC-freesmachine. De werkplaats wordt gereserveerd voor de individuele ontwerpstudio's op vrijdagen en Academiestudenten kunnen op eigen



gelegenheid een plekje reserveren via e-mail. Er is altijd een werkplaatsinstructeur aanwezig om je te ondersteunen bij het gebruik van de machines. De werkplaatsen worden gedeeld met alle technische opleidingen binnen de HR. Neem voor meer informatie over openingstijden, reserveren, machines en materialen contact op met de RDM Houtwerkplaats via [rdmhout@hr.nl](mailto:rdmhout@hr.nl) of kijk op de HINT pagina.



## Mediatheek

De Academie heeft een eigen mediatheek met een zorgvuldig bijgehouden en actuele collectie boeken en tijdschriften die aansluiten op het onderwijs aan de Academie. Tevens heb je als student toegang tot een online databanken op het gebied van architectuur, stedenbouw en aanverwante disciplines, van publicaties tot artikelen, van kranten tot tijdschriften.



## Huiskamer

De aula en het open atelier zijn de centrale ontmoetings- en expositieruimte van de Academie. Aan huis is een cateraar verbonden waar je terecht kan voor ontbijt en lunch. Voor de start en het einde van het semester organiseert de academie een gezamenlijke maaltijd en borrel. Daarnaast organiseren studenten koffie, thee en soms een gezamenlijke lunch gecombineerd met een relevante lezing. We hechten veel waarde aan samen eten en drinken, zo proberen we als gemeenschap te zorgen voor een goede sfeer op de Academie waar alles ter tafel mag komen.



Wij zijn op social media te vinden op:

### Instagram

[ravb010](#)

### Spotify

[@hetoogvandestorm](#)

### LinkedIn

[linkedin.com/groups/3822682](https://www.linkedin.com/groups/3822682)

### ISSUU (publicaties)

[issuu.com/rotterdamsebouwkunst](https://www.issuu.com/rotterdamsebouwkunst)

### Flickr.com (foto's)

[flickr.com/photos/ravb](https://www.flickr.com/photos/ravb)

### Vimeo (films)

[vimeo.com/bouwkunst](https://www.vimeo.com/bouwkunst)

# ENGLISH SUMMARY

Based in the architecture city of the Netherlands, the Rotterdam Academy of Architecture and Urban Design offers four-year Master's programmes in Architecture and Urban Design. The Rotterdam Academy is an internationally-oriented Dutch school. While most of our students come from the Netherlands, we also welcome students from within the European Economic Region (EER) visiting the Academy for one or two semesters (as part of their Master's in their country of origin). We offer part of our Master programme in Architecture in English. International students can attend English-spoken design studios and lectures.

Please contact us! After we have received your request we will provide you with further information about studying at the Rotterdam Academy and enrolment for students from within and outside the European Economic Region.

More information: [mail info@ravb.nl](mailto:mail info@ravb.nl)



## Contact information

010 794 4855

[info@ravb.nl](mailto:info@ravb.nl)

[www.ravb.nl](http://www.ravb.nl)

[www.ravb.nl/over-ravb/contact](http://www.ravb.nl/over-ravb/contact)



# RAVB

## Colofon

### **Eindredactie**

Lieke Maas  
Jeroen Visschers

### **Tekstredactie**

Lieke Maas  
Jeroen Visschers  
Margit Schuster  
Marcel Musch

### **Fotografie**

Rahlda Jansen  
Ruben Hamelink  
Marjoleine Droog

### **Concept + ontwerp**

Studio Beige

### **Herdruk**

Drukkerij van Deventer  
September 2023

### **Contact**

010 794 4855  
info@ravb.nl  
www.ravb.nl

Disclaimer. Aan de inhoud van deze brochure kunnen geen rechten worden ontleend.